

Mediale Sichtweisen auf Literatur

von
Michael Gans, Roland Jost, Ingo Kammerer

1. Auflage

[Mediale Sichtweisen auf Literatur – Gans / Jost / Kammerer](#)

schnell und portofrei erhältlich bei beck-shop.de DIE FACHBUCHHANDLUNG

Schneider Verlag 2008

Verlag C.H. Beck im Internet:

www.beck.de

ISBN 978 3 8340 0410 9

Inhaltsverzeichnis V

Vorwort VII

Michael Gans, Roland Jost, Ingo Kammerer

**I. Von der Selbstreferenz des Geschriebenen zur
Hyperfiction: fachwissenschaftliche Aspekte und
Sichtweisen**

Ekkehard Jürgens 2
Sage und Schreibe – Zur Medien(früh)geschichte von Literatur

Boy Hinrichs 15
»Mir einfach mich selber erzählen« – Mediale Perspektivierungen fikti-
onaler Realität in der Gegenwartsliteratur am Beispiel Thommie Bayers

Roland Jost 33
»Meine Mama hat immer gesagt...« – Erzählkunst in Robert Zemeckis’
Film *Forrest Gump*

Michael Gans 46
Immer der Nase nach – Olfaktorik in Roman und Film am Beispiel von
Patrick Süskinds Roman *Das Parfum* und der gleichnamigen Verfil-
mung von Tom Tykwer

Ingo Kammerer 59
Einsamkeit zu zweit – von der eigentümlichen Paarbeziehung verfilmter
Lyrik

Rüdiger Vogt 71
»du bist der SPINnermann das bist du«
Komik im Format *Dittsche* – gesprächsanalytisch rekonstruiert

Berbeli Wanning 89
Von der Literatur zur Klickeratur – Aspekte eines Medienwechsels

II. Vom integrierten Deutsch-Buch zum Web 2.0: fachdidaktische Aspekte und Perspektiven

<i>Karlheinz Fingerhut</i> Didaktische Funktionalisierungen beim »Medienwechsel« in kompetenzorientierten Unterrichtseinheiten integrierter Deutschbücher	103
<i>Irene Boose</i> Chamissos Enkel in der Hauptschule – Ein Literaturprojekt mit Online-Schreibwerkstätten an den Haupt- und Realschulen Bietigheim-Bissingens	125
<i>Gabriele Czerny</i> Traum und Wirklichkeit – Ein performatives Theater-Kunstprojekt mit Studierenden des Erweiterungsstudiengangs Spiel- und Theaterpädagogik an der PH Ludwigsburg	140
<i>Christian Weißenburger</i> Web 2.0 – Chance für den Literaturunterricht? Youtube, Podcasts und Blogs als Gegenstände im Deutschunterricht	151
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	162