

Tacitus

Bearbeitet von
Stephan Schmal

4. Auflage 2016 2016. Taschenbuch. 240 S. Paperback

ISBN 978 3 487 12884 9

Format (B x L): 13 x 20,5 cm

Gewicht: 272 g

[Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Literaturwissenschaft: Allgemeines > Einzelne Autoren: Monographien & Biographien](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

INHALT

Vorwort	9
1 LEBEN UND ZEIT	
1.1 Eine unbedeutende Zeit?	11
1.2 Name und Herkunft	14
1.3 Karriere	16
1.4 Abfassung und Veröffentlichung der Werke	19
2 <i>AGRICOLA</i>	
2.1 Überlieferung, Datierung und formale Einordnung	22
2.2 Inhalt und Aufbau	23
2.3 Historische Kritik	26
2.4 Die Absicht des <i>Agricola</i>	27
3 <i>GERMANIA</i>	
3.1 Überlieferung	29
3.2 Inhalt und Aufbau	29
3.3 Quellen und literarisches Umfeld	33
3.4 Ethnographische Werkzeuge	37
3.5 Interpretationen	39
4 <i>DIALOGUS DE ORATORIBUS</i>	
4.1 Überlieferung, Verfasserschaft und Datierung	43
4.2 Inhalt und Aufbau	45
4.3 Interpretationen	47
5 <i>HISTORIAE</i>	
5.1 Überlieferung	50
5.2 Das erste Buch (hist. 1)	50
5.3 Das zweite Buch (hist. 2)	53
5.4 Das dritte Buch (hist. 3)	55
5.5 Das vierte Buch (hist. 4)	57
5.6 Das fünfte Buch (hist. 5) und der fehlende Rest	59
5.7 Aufbau der Historien	60

6 *ANNALES*

6.1 Überlieferung	62
6.2 Auftakt und erstes Tiberiusbuch (ann. 1)	63
6.3 Das zweite und dritte Tiberiusbuch (ann. 2-3)	67
6.4 Die Spätphase des Tiberius (ann. 4-6)	71
6.5 Kaiser Claudius (ann. 7-12)	75
6.6 Die Nerobücher (ann. 13-?)	78
6.7 Aufbau der Annalen	85

7 DER DICHTER

7.1 Eine eigenwillige Sprache	88
7.2 Wortwahl und Satzbau	90
7.3 Vordergründiges und Hintergründiges	92
7.4 Der 'Maler'	95
7.5 Personendarstellung	97
7.6 Alles Theater?	101

8 DER HISTORIKER

8.1 Tradition und Wahrheit	104
8.2 Das Problem der Quellen	106
8.3 Dokumentarische Quellen	108
8.4 Literarische Quellen	111
8.5 Sonstige Quellen	114
8.6 Die Subjektivität des Tacitus	115

9 DER GESCHICHTSDENKER

9.1 Philosophie und Gelehrsamkeit	120
9.2 Jenseits des Menschen	122
9.3 Der Gott der kleinen Dinge	125
9.4 Die treibenden Kräfte	128
9.5 Der Weg der Geschichte	131

10 DER SOZIOLOGE

10.1 Eine Gesellschaft auf dem Prüfstand	135
10.2 Werte	136
10.3 Unterschichten	138
10.4 Soldaten	141
10.5 Geschlechter	143

11	DER POLITISCHE ANALYTIKER	
	11.1 Der Prinzipat als System	147
	11.2 Negative Merkmale des Prinzipats	150
	11.3 Die Verlockung der Anpassung	153
	11.4 <i>Libertas</i> und Opposition	156
	11.5 Wo stand Tacitus?	160
	11.6 Außenpolitik	162
12	REZEPTION	
	12.1 Antike und Mittelalter	168
	12.2 Tacitus wird wiederentdeckt	171
	12.3 <i>Germania</i> -Rezeption	173
	12.4 Tacitus als Vordenker des Absolutismus?	177
	12.5 Aufklärung	183
13	FORSCHUNG	
	13.1 Moral und Moralismus	186
	13.2 Historische Kritik	187
	13.3 Ästhetisierende Wahrnehmung	190
	13.4 Biographischer Zugang	192
	13.5 Politischer Zugang	194
	13.6 Tacitus im Jahr 2025	197
14	LITERATURVERZEICHNIS	
	14.1 Textausgaben, Kommentare, Hilfsmittel	199
	14.2 Forschungsliteratur	203
15	REGISTER	225