

Inhalt

Einleitung	XI
------------------	----

Meister Eckhart und seine Jünger

DIETMAR MIETH	
Das ›Herz‹ als metaphorisch-reale Rede bei Meister Eckhart	1
VOLKER LEPPIN	
Werke und Werkkritik.	
Innere und äußere Frömmigkeit bei Meister Eckhart	25
ALESSANDRA BECCARISI	
Eckhart als Lehrer. Eine Lektüre des ›Liber Benedictus‹ im Gespräch mit Dante Alighieri und Thomas von Aquin	41
MARKUS VINZENT	
»Meine Demut gibt Gott seine Gottheit« (Meister Eckhart, Predigt 14) – neue handschriftliche Zeugnisse und eine neue kritische Edition	63
REGINA D. SCHIEWER	
Der Priester als Hebamme – ein mystischer Eucharistietraktat	135
DAGMAR GOTTSCHALL	
›Ein gutte ler unverstanden‹.	
Überlegungen zu einem Kompositraktat des Spätmittelalters	153
NATALIJA GANINA	
Die Sprache der deutschen Mystik im Œuvre von Johannes Kreutzer	173

Biblia in lingua vulgare

SARAH ALTENDORFER, UTA GOERLITZ, MARLIES GRASSE, SIMON LEMM, MONIKA PRAMS-RAUNER, CHRISTIANE RÖMER, MAGDALENA TERHORST, ANGILA VETTER, KAREN WENZEL und ELKE ZINSMEISTER	
Zwischen Tradition und Innovation: Text- und überlieferungs- geschichtliche Beobachtungen zu den Werken des Österreichischen Bibelübersetzers	191
MARTIN SCHUBERT	
<i>Ander heilige geschrift.</i>	
Die Haltung zu Apokryphen im ›Evangelienwerk‹ des Österreichischen Bibelübersetzers	211

KLAUS WOLF

*fundatrix ettalensis und süsse künigin, unser fraue.*Innovative geistliche Literatur im Umkreis Ludwigs des Bayern als
früher Förderer von spätmittelalterlicher Frömmigkeitstheologie 227

JENS HAUSTEIN

Der Österreichische Bibelübersetzer, Martin Luther und
Valentin Renner. Eine Miszelle 237

ARNO MENTZEL-REUTERS

ich Minner Bruder Claus, cranc custos zu P. – Neues vom preußischen
Bibelübersetzer 245*Hagiographie*

VÁCLAV BOK

Die Wenzelslegende in der ›Harburger Legenda aurea I‹ 265

CORA DIETL

Kohärenzstiftung ›von oben‹.
Träume und Erscheinungen im ›Zürcher Buch vom heiligen Kark‹ 283*Geistliches von der Badestube bis zum Narrenschiff*

JÜRGEN WOLF

Voreingenommene Bemerkungen zur Stigmatisierung vor-
bzw. frühhöfisch-religiösen Erzählens in der modernen
Literaturwissenschaft 297

MATHIAS HERWEG

Tradition, Neuerung, Ambiguisierung: Erzählen von Barlaam
und Josaphat im romanisch-deutschen 13. Jahrhundert 309

DOROTHEA KLEIN

›Ave Maria‹ meisterlich.
Der englische Gruß in Spruchsang und Meisterlied 333

RUDOLF KILIAN WEIGAND

Geistliche als Tagelieddichter: Spezialfälle der Tageliedüberlieferung 361

JANINA FRANZKE, STEFANIE HELMSCHROTT und KLAUS VOGELGSANG

Bade und büße! Eine balnearische Fegefeuer-Allegorie 379

GERHARD WOLF

Schwierigkeiten mit der Kontingenz. Zum Gottesbegriff in literarischen Texten der Frühen Neuzeit	387
---	-----

JOACHIM HAMM

Narren mit <i>Außlegung</i> . Zum ›Welt Spiegel oder Narren Schiff‹ (Basel 1574) des Nikolaus Höniger von Königshofen	407
---	-----

KURT GÄRTNER

Appellativnamen in ›Selbharts Regel‹	427
--	-----

Zusammenfassungen (Summaries).....	455
------------------------------------	-----

Abkürzungsverzeichnis	465
-----------------------------	-----

Register

Register der Handschriften und Frühdrucke	472
Register der Namen und Werke	475
Sachregister	481