

Heine-Handbuch

Zeit – Person – Werk

Bearbeitet von
Gerhard Höhn

erweitert, überarbeitet 2004. Buch. xvii, 590 S. Hardcover

ISBN 978 3 476 01965 3

Format (B x L): 17 x 24,4 cm

Gewicht: 1316 g

[Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Literaturwissenschaft: Allgemeines >](#)
[Einzelne Autoren: Monographien & Biographien](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.



J.B. METZLER

Inhalt

Einleitung	VII	Romanzero	154
Einleitung zur zweiten Auflage	XII	Gedichte. 1853 und 1854	155
Einleitung zur dritten Auflage	XIV	Bimini	162
Siglen, Abkürzungen, praktische Hinweise	XVI	Prosaschriften	
		Die Romantik	166
		Briefe aus Berlin	170
		Über Polen	175
		Reisebilder: Das Gesamtprojekt	180
Der Zeitschriftsteller	2	Die Harzreise	191
Stillstand und Wandel:		Die Nordsee. Dritte Abteilung	203
Deutschland während des Aufbruchs in die Industrielle Revolution, 1815–1848		Ideen. Das Buch Le Grand	210
Paris, Foyer der politischen und sozia- len Revolution		Die deutsche Literatur von Wolfgang 5 Menzel	224
»Der große Weltriß«: Die neue Zeit und das neue Prinzip		Reise von München nach Genua	228
Der literarische Markt	12	Die Bäder von Lucca	237
Emanzipation		Die Stadt Lucca	249
Gedankenschmuggel (Zensur und Selbstzensur)	16	Englische Fragmente	257
Ideenkampf und »pacifique Mission« . . .	18	Einleitung zu: Kahldorf über den Adel 21 in Briefen an den Grafen M. von Moltke	266
Die deutsche Misere und der »Verrat« der Intelligenz	23	Französische Maler	269
Der Außenseiter: Jude, Emigrant, Intellektueller	26	Französische Zustände. Vorrede	282
		J'accuse (Vorrede)	296
	29	Die Romantische Schule	302
	32	Verschiedenartige Geschichts- auffassung	323
		Vorrede zu: Der Salon. Erster Band. – Der Salon: Das Gesamtprojekt	326
		Aus den Memoiren des Herren von Schnabelewopski	332
		Zur Geschichte der Religion und Philo- sophie in Deutschland	340
Ausgaben	40	Elementargeister	362
Die Ausgaben des 19. und 20. Jahrhunderts		Florentinische Nächte	368
Säkularausgabe und Düsseldorfer Ausgabe	43	Über den Denunzianten	375
		Einleitung [zu Cervantes]	383
Versdichtungen		Über die französische Bühne	388
Almansor. Eine Tragödie	46	Shakespeares Mädchen und Frauen . . .	395
William Ratcliff. Tragödie	50	Der Schwabenspiegel	399
Buch der Lieder	54	Schriftstellernöten	405
Atta Troll. Ein Sommernachtstraum . .	81	Ludwig Börne. Eine Denkschrift	415
Neue Gedichte	95	Der Rabbi von Bacherach. Ein Fragment	436
Deutschland. Ein Wintermärchen . . .	115		

Ludwig Marcus. Denkworte	445	Anhang	
Briefe über Deutschland [Bruchstücke]	448		
Der Doktor Faust. Ein Tanzpoem . . .	451	Zeittafel	504
Vorwort [zu: Alexandre Weill: Sitten- gemälde 1847]	455	Literaturhinweise	507
Über die Februarrevolution	456	Wirkungsgeschichte in Deutschland bis zur Gegenwart	508
Die Götter im Exil	462	Wirkungsgeschichte in Frankreich . .	512
Die Göttin Diana	466	Sekundärliteratur	513
Lutezia	468	Bibliographie 1996–2003	
Geständnisse	485	mit Nachträgen	537
Memoiren	494	Werkregister	570
»Kuddelmuddel« (Kleine Prosaarbeiten und Fragmente)	500	Sachregister	575
		Namenregister	578