

Alkibiades II

Untersuchungen zu einem pseudoplatonischen Dialog

Bearbeitet von
Hubertus Neuhausen

1. Auflage 2010. Buch. IX, 278 S. Hardcover

ISBN 978 3 11 020122 2

Format (B x L): 15,5 x 23 cm

Gewicht: 544 g

[Weitere Fachgebiete > Philosophie, Wissenschaftstheorie, Informationswissenschaft > Philosophie: Allgemeines > Antike Philosophie](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhaltsverzeichnis

A. Einleitung.....	1
I. Forschungsstand.....	1
II. Struktur des Dialoges und Aufbau des vorliegenden Buches.....	2
III. Der <i>Alkibiades II</i> in seiner Zeit.....	5
IV. Der <i>Alkibiades II</i> und seine Quellen	7
B. Untersuchungen zu einzelnen Abschnitten und der Struktur des <i>Alkibiades II</i>	9
I. Die Exposition des Dialoges (138a1-c8).....	9
1. Inhalt.....	9
2. Der Gesprächsbeginn (138a1-138c8) und die Struktur des Dialoges	9
II. Das erste protreptisch-elenktische Gespräch (138c9-140e9).....	14
1. Struktur.....	14
2. Das Verhältnis des ersten protreptisch-elenktischen Gespräches (138c9-140e9) zum Thema des Dialoges	17
3. Die Funktion des Gespräches	19
4. Der Standpunkt des Ps.-Platon	21
5. Die Gegenposition	27
6. Der Gegenstand des Streites	29
III. Die erste Rede des Sokrates (140e10-143b5)	31
1. Die erste Rede des Sokrates und die Struktur des Dialoges	31
2. Die ‚dramatische‘ Situation	32
3. Die Rede des Sokrates als privater <i>logos symboleutikos</i>	34
4. Zusammenfassung	40
IV. Das zweite protreptisch-elenktische Gespräch (143b6-147e4)	42
1. Der Inhalt des zweiten protreptisch-elenktischen Gespräches und sein Platz in der Struktur des gesamten Dialoges	42
2. Der <i>Alkibiades II</i> als protreptisch-elenktischer Dialog und sokratischer Alkibiadesdialog	44
3. Der protreptische Topos vom rechten Gebrauch der Glücksgüter im <i>Alkibiades II</i>	49

V.	Das ‚Scharnier‘ (147e5-148b4).....	52
1.	Die Funktion des Abschnitts.....	52
2.	Die Aporie.....	52
VI.	Die zweite Rede des Sokrates (148b5-150b7)	54
1.	Die Stellung der Rede in der Struktur des Dialogs und ihr Aufbau	54
2.	Der ‚historische Bericht‘ vom Gebet der Spartaner (148b9-d2)	56
3.	Die Novelle vom Ammonorakel (148d3-149c7)	62
4.	Schlussbetrachtung (149c8-150b7)	70
VII.	Der Abschluss des Dialogs: Die Werbung des Sokrates (150b8- 151c2)	73
1.	Paraphrase	73
2.	Die Werbung des Sokrates (150b8-151c2) als Abschluss der beiden ‚Stränge‘, die sich durch den <i>Alkibiades II</i> ziehen	74
3.	Die erotische Werbung des <i>Alkibiades II</i> im Vergleich zu der des Alkibiades I	77
C.	Untersuchungen zu den Quellen des <i>Alkibiades II</i>	89
I.	Das erste protreptisch-elenktische Gespräch (138c9-140e9).....	89
II.	Das zweite protreptisch-elenktische Gespräch des <i>Alkibiades II</i> (143b6-147e4)	101
1.	Parallelen und Quellen I: Pl. Prt. 333d8-334c6, Grg. 461b3- 481b5, [Pl.] Alc.1 106c4-109c11, Xen. mem. III 8, 9.4-7, IV 6.2-11.....	101
2.	Parallelen und Quellen: Dion Chrysostomos XIII 17.9	113
3.	Parallelen und Quellen: Ps.-Platon <i>Erastai</i>	117
III.	Der <i>Alkibiades II</i> als sokratisches protreptisch-elenktisches Gespräch: Struktur der Gesprächspartien und Quellen der protreptischen Topoi.....	128
1.	Einleitung	128
2.	Der <i>Alkibiades II</i> als sokratisches protreptisch-elenktisches Gespräch.....	128
3.	Ist das protreptisch-elenktische Gespräch platonisch oder sokratisch?	134
4.	Ist das protreptisch-elenktische Gespräch sokratisch oder ursprünglich sophistisch?	140
IV.	Die religiösen Vorstellungen des <i>Alkibiades II</i> und ihre Quellen	147
1.	Einleitung	147
2.	Parallelen 1: Xen. mem. I 3.1-4	152
3.	Parallelen 2: Xen. mem. IV 3 und Dion Chr. III 55-85	167

V.	„Archaische“ und „sokratische“ Elemente im <i>Alkibiades II</i>	178
1.	Einleitung	178
2.	Tragische Verblendung	180
3.	Tragische Verblendung und sokratisches Wissen	187
VI.	Der „Alkibiades“-Dialog des Antisthenes	220
D.	Die Datierung des Dialogs.....	239
I.	Äußere Hinweise für eine Datierung.....	239
II.	Im Werk enthaltene Hinweise für eine Datierung.....	240
1.	terminus ante quem.....	240
2.	terminus post quem	242
III.	Sprachliche Hinweise.....	243
1.	Sprachliche Auffälligkeiten, die als Hinweise für die Datierung des Dialogs dienen können.....	243
2.	ἅπαξ λεγόμενα, Wendungen und Formen, die sich nur oder fast nur im <i>Alkibiades II</i> finden:	243
E.	Abkürzungen und Literatur.....	244
I.	Allgemeine Abkürzungen.....	244
II.	Handschriften	244
III.	Literatur	245
1.	Ausgaben des <i>Alkibiades II</i>	245
2.	Weitere Literatur	246
F.	Indices.....	255
I.	Stellen	255
II.	Griechische Wörter.....	270
III.	Namen; Sachen; Begriffe.....	273