

Grosse Komponisten und ihre Zeit

Alban Berg und seine Zeit

von

Anthony Pople, Ute Henseler, Susanne Gänschirt

1. Auflage

[Alban Berg und seine Zeit – Pople / Henseler / Gänschirt](#)

schnell und portofrei erhältlich bei [beck-shop.de](#) DIE FACHBUCHHANDLUNG

Laaber

Verlag C.H. Beck im Internet:

www.beck.de

ISBN 978 3 89007 298 2

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	7
CHRONIK.....	8
EINLEITUNG	26

ASPEKTE

Teil 1: Kultur und Umwelt

1. Wo Berg zu Hause war: Sein Leben an der Peripherie..... 31
Christopher Hailey
2. Geistige Gefechte: Berg und die kulturpolitischen
Anschauungen in »Wien um 1900« 53
Andrew Barker
3. Berg und Adorno 70
Raymond Geuss

Teil 2: Vom Lied zur Oper

4. Vier frühe Werke: Diesseits und jenseits der Tonalität..... 88
Anthony Pople
5. Bergs aphoristische Stücke 121
Kathryn Bailey
6. Berg, Mahler und die *Drei Orchesterstücke* op. 6 153
Derrick Puffett
7. Die musikalische Sprache des *Wozzeck*..... 194
Anthony Pople

Teil 3: Nach Wozzeck

8. Geheime Programme 216
Douglas Jarman
9. Der Schaffensprozess von *Wozzeck* und *Lulu*:
Ein Blick auf Bergs atonale Methode 231
Patricia Hall
10. Kompositionsverfahren 1923–1926:
Das *Kammerkonzert* und die *Lyrische Suite* 241
Neil Boynton
11. Im Bannkreis der *Lulu*. Die späten Werke 261
Anthony Pople
12. Lulus weibliche »Performance« 288
Judy Lochhead

Teil 4: Ausklang

13. Berg und das 20. Jahrhundert 310
Arnold Whittall

ANHANG

- Werkverzeichnis 323
- Literaturverzeichnis 325
- Bildteil 329
- Personenregister 345