

Dating Tibetan Art

Essays on the Possibilities and Impossibilities of Chronology from the Lempertz Symposium, Cologne

Bearbeitet von
Ingrid Kreide-Damani, Roger Goepper, Heather Stoddard

1. Auflage 2003. Buch. 144 S. Hardcover
ISBN 978 3 89500 355 4
Format (B x L): 17 x 24 cm
Gewicht: 586 g

[Weitere Fachgebiete > Kunst, Architektur, Design > Kunststile, Kunstformen,
Kunsthandwerk > Asiatische Kunst](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' is written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

TABLE OF CONTENTS

Ingrid Kreide-Damani	
Introduction	1
L. S. Dagyal Rinpoche	
On the significance of Tibetan Buddhist art and iconography	5
Roger Goepper	
More evidence for dating the Sumtsek in Alchi and its relations with Kashmir.....	15
Christian Luczanits	
Art-historical aspects of dating Tibetan art	25
Heather Stoddard	
'Bri gung, Sa skya and Mongol patronage: a reassessment of the introduction of the Newar "Sa skya" style into Tibet	59
Martin Brauen	
Forgery, genuine or painted over: on the impossibility of dating a Thangka exactly	73
David Jackson	
The dating of Tibetan paintings is perfectly possible – though not always perfectly exact	91
Jane Casey Singer	
A Tibetan painting of Chemchok Heruka's Maṇḍala in the McCormick collection, revisited	113