

Persius-Scholien

Die lateinische Persius-Kommentierung der Traditionen A, D und E

Bearbeitet von
Udo W. Scholz, Claudia Wiener, Ulrich Schlegelmilch

1. Auflage 2009. Buch. ca. 656 S. Hardcover
ISBN 978 3 89500 631 9
Format (B x L): 17 x 24 cm
Gewicht: 1080 g

[Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Literaturwissenschaft: Allgemeines > Klassische Lateinische Literatur](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' is written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](#) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Vorwort	VII
I. Die verlorene antike und frühmittelalterliche Persius-Kommentierung	IX
A. Die antike Kommentierung	IX
B. Die frühmittelalterliche Kommentierung	XVIII
C. Die „Cornutus“-Frage: Charakterisierung der Kommentare	XXV
II. Die erhaltene mittelalterliche und frühneuzeitliche Kommentierung	XXXI
A. Die Vulgattraditionen – die Gelehrtenkommentare	XXXI
B. Die Tradition A	XXXVI
a. Merkmale der Tradition und Gruppierung ihrer Textzeugen	XXXVI
b. Kurzbeschreibung der zur Textkonstitution herangezogenen Textzeugen	XLI
c. Begründung für die jeweilige Positionierung der Textzeugen in einem Stemma	XLVIII
C. Die Tradition D	LV
a. Merkmale der Tradition	LV
b. Gruppierung der Textzeugen	LVIII
c. Kurzbeschreibung und Positionierung der Textzeugen in einem Stemma	LXI
D. Die Tradition E	LXXXIX
a. Merkmale der Tradition und Gruppierung der Textzeugen	LXXXIX
b. Kurzbeschreibung der Textzeugen der „Florentiner Gruppe“ und ihre Positionierung in einem Stemma	XCVII
c. Kurzbeschreibung der drei weiteren Textzeugen und Positionierung im Stemma der Tradition	XCIX
E. Zur Textkonstitution dieser Edition	CIII
a. Der text- und rezeptionsgeschichtliche Ansatz	CIII
b. Kriterien für den Einsatz und die Wahl der Leithandschriften	CV
c. Anmerkungen zur Gestaltung des Textes und des textkritischen Apparats	CVII
d. Angaben zu Quellen und Parallelüberlieferung	CVII
III. Literaturverzeichnis	CIX
IV. Edition	1
A. Tradition A	2
B. Tradition D	153
C. Tradition E „Florentiner Redaktion“	302

V. Quellen- und Similienapparat	369
A. Tradition A/D/E	370
B. Tradition E.....	410
C. Hinweise auf verwendete Textausgaben	420
VI. Indices	425
A. Stellenindex	425
B. Namen und Begriffe.....	444