

Einführung in die französische Morphologie

Bearbeitet von
Nikolaus Schpak-Dolt

3., aktualisierte und erweiterte Auflage 2010. Taschenbuch. XII, 174 S. Paperback

ISBN 978 3 11 023391 9

Format (B x L): 17 x 24 cm

Gewicht: 306 g

Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Angewandte Sprachwissenschaft >
Studien zu einzelnen Sprachen & Sprachfamilien

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' is written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Abkürzungen und Symbole.....	XI
Phonembestand.....	XII
Einleitung	1
1. Gegenstandsbereich der Morphologie.....	1
2. Diachronie und Synchronie	2
Teil I. Grundlagen der strukturellen Morphologie	3
1. Das Morphem	3
1.1. Sprachliche Form.....	3
1.1.1. Begriff der sprachlichen Form	3
1.1.2. Synonymie und Homonymie sprachlicher Formen.....	4
1.2. Morph	5
1.3. Morph und Bedeutung.....	7
1.4. Morphem	8
1.5. Klassifikation von Morphen zu Morphemen.....	10
1.5.1. Grundbegriffe der Distributionsanalyse	10
1.5.2. Klassifikationsprinzipien	11
1.6. Allomorph.....	13
1.7. Besondere Formen von Allomorphie	14
1.8. Morphophonemik.....	15
1.8.1. Alternationstypen	16
1.8.2. Basisallomorph und morphophonemische Regel.....	17
2. Das Wort.....	21
2.1. Grammatisches und lexikalisches Wort	21
2.1.1. Grammatisches Wort	21
2.1.2. Lexikalisches Wort.....	22
2.1.3. Rückblick	24
2.2. Morphemtypen.....	25
2.2.1. Freies und gebundenes Morphem	25
2.2.2. Grammatisches und lexikalisches Morphem	26
2.2.3. Wurzel und Affix.....	27
2.3. Affixtypen.....	29
2.3.1. Präfix und Suffix	29
2.3.2. Flexions-, Derivations- und Stammerweiterungsaffix	29

VIII

3. Wortstruktur.....	31
3.1. Unmittelbare Konstituenten.....	31
3.2. Prinzipien der Konstituentenanalyse.....	32
3.3. Endung, Stamm, Radikal, Derivationsbasis	36
Aufgaben und Fragen zum Teil I.....	39
Teil II. Flexion	41
1. Allgemeines zur Flexion	41
1.1. Flexionsschema und Paradigma.....	41
1.2. Grammatische Kategorien	42
2. Substantivflexion	44
2.1. Grammatische Kategorien des Substantivs	44
2.2. Der Plural.....	45
2.3. Der Singular.....	46
3. Adjektivflexion	47
3.1. Grammatische Kategorien des Adjektivs	47
3.2. Die Endung.....	47
3.3. Der Stamm.....	49
3.4. Zur Morphophonemik des Adjektivs	52
4. Verbflexion.....	54
4.1. Grammatische Kategorien des Verbs.....	54
4.2. Verbklassifikation	55
4.3. Aufbau einer Verbform	57
4.3.1. Stamm und Endung	57
4.3.2. Bestandteile von Stamm und Endung.....	58
4.3.3. Drei Paradigmen.....	59
4.3.4. Regelmäßige und unregelmäßige Bildungen	62
4.4. Finite Verbformen: die Endung	62
4.4.1. Das Person-Numerus-Affix	63
4.4.2. Das Tempus-Modus-Affix.....	66
4.5. Finite Verbformen: der Stamm.....	69
4.5.1. Die Stämme bei den regelmäßigen Bildungen.....	69
4.5.2. Die Stämme bei den unregelmäßigen Bildungen.....	72
4.6. Die infiniten Verbformen	73
4.7. Ein deskriptives Problem: das “starke” Passé simple	74
Aufgaben und Fragen zum Teil II	77

Teil III. Wortbildung.....	79
1. Allgemeines zur Wortbildung.....	79
1.1. Überblick über die Wortbildungsverfahren.....	79
1.2. Simplex, Derivat, Kompositum	80
1.3. Derivationsbasis.....	82
1.4. Motivation und Produktivität.....	83
1.5. Historische Schichten im Wortschatz	84
1.6. Volkstümliche und gelehrte Elemente	85
2. Suffigierung.....	86
2.1. Allgemeines zur Suffigierung.....	86
2.2. Alternationen in der Derivationsbasis.....	88
2.2.1. Überblick	88
2.2.2. Phonologisch bedingte Alternation	88
2.2.2.1. Latente Konsonanten.....	88
2.2.2.2. Nasalvokal – Nasalkonsonant.....	90
2.2.2.3. Bindekonsonant	92
2.2.3. Morphologisch bedingte Alternation.....	93
2.2.3.1. Wechsel zwischen volkstüml. und gelehrter Form.....	93
2.2.3.2. Wechsel zwischen gelehrten Formen.....	95
2.3. Alternationen beim Derivationssuffix.....	96
2.4. Volkstümliche und gelehrte Derivation	97
2.4.1. Volkstümliche und gelehrte Suffixe.....	97
2.4.2. Kombinatorik	98
2.4.3. Finale und nichtfinale Suffixvarianten	100
2.5. Nullsuffigierung.....	102
2.5.1. Konversion.....	102
2.5.2. Desubstantivische und deadjektivische Verben	103
2.5.3. Deverbale Substantive	105
2.6. Eine Auswahl von Derivationssuffixen.....	107
2.6.1. Substantivderivation	107
2.6.1.1. Derivation V → N	107
2.6.1.2. Derivation A → N	111
2.6.1.3. Derivation N → N	112
2.6.2. Adjektivderivation.....	114
2.6.2.1. Derivation V → A	114
2.6.2.2. Derivation N → A	115
2.6.2.3. Derivation A → A	116
2.6.3. Adverbderivation.....	116

2.6.4. Verbderivation.....	117
2.6.4.1. Derivation $N \rightarrow V$ und $A \rightarrow V$	117
2.6.4.2. Derivation $V \rightarrow V$	117
3. Präfigierung.....	118
3.1. Allgemeines zur Präfigierung.....	118
3.2. Was ist ein Präfix?	119
3.3. Abgrenzung der Präfigierung gegenüber der Komposition.....	121
3.3.1. <i>sur, sous, entre, contre</i>	121
3.3.2. <i>en</i>	124
3.4. Eine Auswahl von Präfixen	125
3.4.1. Substantivderivation	126
3.4.2. Adjektivderivation	127
3.4.3. Verbderivation.....	128
4. Parasyntese	129
4.1. Allgemeines zur Parasyntese	129
4.2. Verschiedene Beschreibungsansätze.....	130
4.2.1. Verben.....	130
4.2.2. Substantive und Adjektive.....	133
4.3. Eine Auswahl von parasyntetischen Bildungen.....	134
5. Komposition	135
5.1. Allgemeines zur Komposition	135
5.2. Abgrenzung gegenüber der syntaktischen Fügung.....	135
5.3. Beziehungen zwischen Gesamtwort und Kompositionsgliedern	137
5.3.1. Endozentrische und exozentrische Komposita	137
5.3.2. Determinativ- und Kopulativkomposita	138
5.4. Eine Auswahl von Komposita	139
5.4.1. Volkstümliche Bildungen	139
5.4.1.1. Substantivische Komposita: Überblick	139
5.4.1.2. Substantivische Komposita: $V + N$	139
5.4.1.3. Adjektivische Komposita	141
5.4.2. Gelehrte Bildungen.....	141
Aufgaben und Fragen zum Teil III	142
Anhang I. Zur Analyse des Futurs und des Passé simple	143
Anhang II. Wie analysiert man gelehrte Ableitungen?.....	146
Glossar	149
Literatur.....	155
Index	161