

Gelbe Erläuterungsbücher

## Verlagsrecht

von

Dr. Constanze Ulmer-Eilfort, PD Dr. Eva Inés Oberfell, Dr. Johanna Kübler, Arne Thiermann, Matthias Ulmer

1. Auflage

Verlagsrecht – Ulmer-Eilfort / Oberfell / Kübler / et al.

schnell und portofrei erhältlich bei [beck-shop.de](http://beck-shop.de) DIE FACHBUCHHANDLUNG

Thematische Gliederung:

Verlagsrecht



Verlag C.H. Beck München 2013

Verlag C.H. Beck im Internet:

[www.beck.de](http://www.beck.de)

ISBN 978 3 406 61999 1

# beck-shop.de

Ulmer-Eilfort/Obergfell  
Verlagsrecht

**beck-shop.de**

## Verlagsrecht

Kommentar

von

**Dr. Constanze Ulmer-Eilfort**

Rechtsanwältin in München

und

**Dr. Eva Inés Oberfell**

ordentliche Professorin an der Humboldt-Universität zu Berlin

unter Mitarbeit von

Dr. Johanna Kübler  
Rechtsanwältin in Frankfurt am Main

Arne Thiermann  
Rechtsanwalt in München

und

Matthias Ulmer  
Verleger in Stuttgart

# beck-shop.de

Zitervorschlag:

Ulmer-Eilfort/Obergfell/*Bearbeiter* 1. Teil. Kap. ... Rn. ...  
Ulmer-Eilfort/Obergfell/*Bearbeiter* VerG § ... Rn. ...  
Ulmer-Eilfort/Obergfell/*Ulmer-Eilfort* 3. Teil. Kap. ...

**[www.beck.de](http://www.beck.de)**

ISBN 978 3 406 61999 1

© 2013 Verlag C. H. Beck oHG  
Wilhelmstraße 9, 80801 München  
Druck und Bindung: Beltz Bad Langensalza GmbH  
Neustädter Straße 1–4, 99947 Bad Langensalza

Satz: Meta Systems Publishing & Printservices GmbH, Wustermark

Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier  
(hergestellt aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff)

## Im Einzelnen haben bearbeitet:

1. Teil. Allgemeiner Teil	
Kap. A Rn. 1–64 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
Kap. A Rn. 65–181 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
Kap. B, C .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
Kap. D .....	Dr. Eva Inés Obergfell
Kap. E .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
Kap. F Rn. 1–215 .....	Matthias Ulmer
Kap. F Rn. 216–265 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
Kap. G .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
Kap. H .....	Dr. Eva Inés Obergfell
Kap. I Rn. 1–75 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
Kap. I Rn. 76–124 .....	Arne Thiermann
Kap. I Rn. 125–153 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
Kap. J–L .....	Dr. Johanna Kübler
Kap. M, N .....	Dr. Eva Inés Obergfell
2. Teil. VerlG	
§ 1 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
§§ 2–4 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§ 5 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
§ 6 Rn. 1–12 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§ 6 Rn. 13–20 .....	Arne Thiermann
§ 7 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§§ 8, 9 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
§§ 10–13 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§§ 14–18 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
§§ 19–27 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§§ 28–33 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
§ 34 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§§ 35–40 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
§§ 41–44 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§ 45 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
§ 46 .....	Dr. Eva Inés Obergfell
§§ 47, 48 .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort
3. Teil. Musterverträge .....	Dr. Constanze Ulmer-Eilfort

**beck-shop.de**

## Vorwort

Die Verlagsbranche befindet sich in einem Wandel, der umwälzender und dramatischer nicht sein könnte. Durch die Digitalisierung und Verlagerung der Auswertung von Inhalten auf das Medium Internet gerät ein Jahrhunderte altes, verlegerisches Selbstverständnis ins Wanken. Die wirtschaftlichen, technischen und rechtlichen Herausforderungen, vor denen Verlage wie auch ihre Autorinnen und Autoren stehen, sind gewaltig. Das Verlagsrecht bleibt hiervon nicht unberührt. Mit diesem Werk nähern sich die Herausgeberinnen und Hauptautorinnen bewusst einem vielgestaltigen (oftmals im wissenschaftlichen Diskurs wie in der Praktikerliteratur ein Schatten-dasein führenden) Rechtsgebiet. Es richtet sich an die Praxis und Wissenschaft gleichermaßen. Es will Antworten geben auf neue Fragestellungen im Verlagsrecht, ohne die „klassischen“ Problemfelder aus dem Blick zu verlieren.

Ebenso wie sich das Verlagsrecht nicht auf die Rechtsquelle des Verlagsgesetzes beschränkt, liegt diesem Werk ein breiterer Ansatz zugrunde, der über die alleinige Kommentierung des Verlagsgesetzes hinausgreift. Neben diesen genuin verlagsvertraglichen Erörterungen der einzelnen Gesetzesvorschriften enthält das Werk einen vorangestellten systematischen Teil, der wichtige Themenkomplexe behandelt, die entweder untrennbar mit dem Verlagsvertrag verbunden sind, wie insbesondere das Urhebervertrags- und Vergütungsrecht, oder aber in der Verlagspraxis von hervorgehobener Bedeutung sind, wie z.B. das Buchpreisbindungsrecht, der Titelschutz, der Persönlichkeitsrechtsschutz und das Kartellrecht wie auch das Prozess- und Kollisionsrecht.

Systematischer Teil und Kommentierung des Verlagsgesetzes werden ergänzt durch einen eigenen dritten Teil mit erläuterten Vertragsmustern und einen vierten Teil mit wichtigen Materialien. Ein Entscheidungsregister soll die rasche Orientierung in der überbordenden Spruchpraxis des EuGH, BGH und der Obergerichte ermöglichen.

Das Werk gibt zudem einen breiten Überblick über die verlagsrechtlichen Regelungen in 19 Ländern, von Australien über China bis Venezuela. Wir danken den Kollegen der internationalen Anwaltssozietät Baker & McKenzie für ihre Unterstützung bei der Erstellung der aktuellen Beiträge zum ausländischen Verlagsrecht. Für ihre kritische Durchsicht des datenschutzrechtlichen Kapitels sei Frau Dr. *Almut Pflüger* herzlich gedankt. Weiter bedanken wir uns bei Freunden und Bekannten aus der Verlagsbranche für ihre Ratschläge zur Praxis, so insbesondere *Martin Spencker* vom Thieme-Verlag, *Matthias Ulmer* vom Verlag Eugen Ulmer, der auch Mitautor ist, Dr. *Marcella Prior-Callwey* vom Verlag Georg Callwey und nicht zuletzt unseren Lektoren Dr. *Klaus Weber* und *Anna von Bonhorst* vom C.H.Beck Verlag.

Bei Recherche, Korrektur und Registererstellung haben wir vielfältige Unterstützungsleistungen aus dem Berliner Lehrstuhl- und Münchener Kanzleiteam erhalten. Besonderer Dank gebührt vor allem der wissenschaftlichen Mitarbeiterin *Nina Elisabeth Herbot* sowie den studentischen Hilfskräften *Sandra Thim*, *Tatjana Holter*, *Julien Berger* und *Lennart Schwedler* am Berliner Lehrstuhl sowie *Laura-Sophie Schellhorn*, *Leumend Mustafa* und *Sarah Blümchen* bei Baker & McKenzie, die allesamt mit der mühseligen Arbeit der Druckfahnenkorrektur beschäftigt waren. Für die Hilfestellung bei Recherche- und Korrekturarbeiten danken wir auch cand. iur. *Till Völger*, der in einem früheren Projektstadium studentische Hilfskraft am Berliner Lehrstuhl war.

**beck-shop.de**

## Inhaltsverzeichnis

Abkürzungsverzeichnis .....	XI
Allgemeines Literaturverzeichnis .....	XV

### 1. Teil. Allgemeiner Teil

Kapitel A. Einleitung .....	1
Kapitel B. Der Verlagsvertrag .....	63
Kapitel C. Begründung und Beendigung von Verlagsrechten .....	91
Kapitel D. Vergütung .....	109
Kapitel E. Arbeitnehmerurheber – das Recht am Arbeits- und Dienstergebnis .....	148
Kapitel F. Elektronische Medien – vom Buchverleger zum Content Provider .....	159
Kapitel G. Schranken des Urheberrechts .....	208
Kapitel H. Titelschutz und Lauterkeitsrecht .....	241
Kapitel I. Persönlichkeitsrechtsschutz, Haftungsfragen und Datenschutzrecht .....	280
Kapitel J. Kartellrecht .....	344
Kapitel K. Preisbindung .....	363
Kapitel L. Europäisches Urheber- und Verlagsrecht .....	412
Kapitel M. Internationales Privatrecht und Internationale Zuständigkeit .....	425
Kapitel N. Durchsetzung von urheber- und verlagsrechtlichen Ansprüchen .....	446

### 2. Teil. Kommentierung des Verlagsgesetzes

#### A. Gesetzestext

Gesetzestext .....	467
--------------------	-----

#### B. Kommentierung

§ 1 Verlagsvertrag .....	476
§ 2 Vervielfältigungsrechte .....	499
§ 3 VerlG aF Beiträge zu Sammelwerken .....	512
§ 4 Sonderausgaben .....	524
§ 5 Auflage .....	528
§ 6 Zuschuß- und Freixemplare .....	532
§ 7 Verlust von Abzügen .....	540
§ 8 Verlagsrecht .....	542
§ 9 Dauer und Schutz des Verlagsrechts .....	561
§ 10 Ablieferung des Werkes .....	568
§ 11 Zeitpunkt der Ablieferung .....	573
§ 12 Änderungsrecht des Verfassers .....	577
§ 13 VerlG aF Änderungen durch den Verleger .....	588
§ 14 Vervielfältigung und Verbreitung .....	597
§ 15 Beginn der Vervielfältigung .....	608
§ 16 Zahl der Abzüge .....	611
§ 17 Neuauflage .....	614
§ 18 Kündigungsrecht des Verlegers .....	619
§ 19 Weglassen von Beiträgen zu Sammelwerken .....	621
§ 20 Korrektur .....	623
§ 21 Ladenpreis .....	626
§ 22 Honorar .....	629
§ 23 Fälligkeit des Honorars .....	634
§ 24 Absatzhonorar .....	636
§ 25 Freixemplare .....	638
§ 26 Überlassung von Abzügen zum Vorzugspreis .....	641
§ 27 Rückgabe des Manuskripts .....	643

## Inhaltsverzeichnis

§ 28 aF Übertragung des Verlagsrechts (zum 1. Juli 2002 aufgehoben) .....	648
§ 29 Beendigung des Vertragsverhältnisses .....	674
§ 30 Rücktrittsrecht des Verlegers wegen nicht rechtzeitiger Ablieferung des Werkes ..	677
§ 31 Rücktrittsrecht wegen nicht vertragsmäßiger Beschaffenheit des Werkes .....	685
§ 32 Rücktrittsrecht des Verfassers .....	690
§ 33 Zufälliger Untergang des Werkes .....	697
§ 34 Vorzeitiger Tod des Verfassers .....	701
§ 35 Rücktrittsrecht des Verfassers wegen veränderter Umstände .....	705
§ 36 Insolvenzverfahren des Verlegers .....	712
§ 37 Auf Rücktrittsrecht anzuwendende Vorschriften .....	720
§ 38 Teilweise Aufrechterhaltung des Vertrages .....	725
§ 39 Gemeinfreie Werke .....	727
§ 40 Befugnisse des Verlegers bei gemeinfreien Werken .....	730
§ 41 Beiträge zu periodischen Sammelwerken .....	731
§ 42 VerlG aF Rechte des Verlegers an Beiträgen zu periodischen Sammelwerken ....	733
§ 43 Zahl der Abzüge und Korrektur bei periodischen Sammelwerken .....	736
§ 44 Zulässigkeit von Änderungen bei periodischen Sammelwerken .....	738
§ 45 Kündigungsrecht des Verfassers bei Sammelwerken .....	741
§ 46 Freixemplare und Ankaufsrecht des Verfassers bei periodischen Sammelwerken ..	743
§ 47 Bestellvertrag .....	745
§ 48 Verlagegeber .....	754

### 3. Teil. Musterverträge

Kapitel A. Verlagsvertrag .....	758
Kapitel B. Herausgebervertrag .....	767
Kapitel C. Illustratorenvertrag .....	775
Kapitel D. Übersetzungsvertrag .....	779
Kapitel E. Bestellvertrag .....	785
Kapitel F. Lizenzvertrag .....	790
Kapitel G. License Agreement .....	795
Kapitel H. Musikverlagsvertrag .....	799
Kapitel I. Option oder Vorlizenzrecht .....	805

### 4. Teil. Materialien

#### Kapitel A. Gesetze

I. Urheberrechtsgesetz .....	807
II. Buchpreisbindungsgesetz .....	869

#### Kapitel B. Europäische Richtlinien

I. Richtlinie 2001/29 EG .....	874
II. Richtlinie 2004/48/EG .....	892
III. Richtlinie 96/9/EG .....	906

#### Kapitel C. Sonstige Materialien

I. Normvertrag für den Abschluss von Verlagsverträgen (Fassung 1999) .....	918
II. Vertragsnormen für wissenschaftliche Verlagswerke (Fassung 2000) .....	927
III. Normvertrag für den Abschluss von Übersetzungsverträgen (1982) .....	978
IV. Gemeinsame Vergütungsregeln für Autoren belletristischer Werke in deutscher Sprache ..	986
V. Gemeinsame Vergütungsregeln aufgestellt für freie hauptberufliche Journalistinnen und .. Journalisten an Tageszeitungen (2010) .....	990
VI. Wettbewerbsregeln des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels (Fassung 2006) in der .. vom Bundeskartellamt im Mai 2011 genehmigten Fassung .....	998
VII. Vertragsstrafenvereinbarung und Fachzeitschriften-Sammelrevers („Sammelrevers .. 2002“) .....	1001
Entscheidungsverzeichnis .....	1005
Sachverzeichnis .....	1071