

Victoria Popovici / Wolfgang Dahmen / Johannes Kramer
(Hrsg.)

Gelebte Multikulturalität

Czernowitz und die Bukowina



PETER LANG

Internationaler Verlag der Wissenschaften

Inhaltsverzeichnis

<i>Einleitung</i>	7
--------------------------	---

Historische Entwicklung

Peter Mario Kreuter <i>Ein Kampf um Czernowitz. Die Abtretung der Bukowina an Österreich (1775) und die Ermordung des Fürsten Grigore III. Ghica (11./12. Oktober 1777)</i>	15
Ștefănița Ungureanu <i>Das Bild der Stadt Czernowitz in der Zeitung „Bukowina“ (1862–1868).....</i>	27
Sergij Osatschuk <i>Die soziale Dynamik und die politischen Orientierungen der Bukowina-Deutschen 1918-1940.....</i>	39
Tetyana Kloubert <i>Das Bild von Czernowitz in deutschen Dokumentarfilmen. Am Beispiel der Filme „Herr Zwilling und Frau Zuckermann“ (1999) und „Dieses Jahr in Czernowitz“ (2004) von Volker Koepp.....</i>	55

Universität

Hugo Weczerka <i>Die „Francisco-Josephina“ in Czernowitz. Eine Universität am Ostrand der Habsburgermonarchie.....</i>	67
Johannes Kramer <i>Die Romanisten an der Franz-Josephs-Universität Czernowitz</i>	87
Elena Pascaniuc <i>Matthias Friedwagner (1861-1940), Förderer der rumänischen Kultur in Deutschland.....</i>	107

Literatur

Claus Stephani	
<i>Dokia – ein phantastisches Wesen der karpatischen Volksmythologie. Rumänische Mythen und ihre Varianten in der deutsch-jüdischen und huzulischen Volkserzählung.....</i>	121
Ion Lihaciu	
<i>Die Zeit der literarischen Anthologien in der Bukowina.....</i>	129
Anke Pfeifer	
<i>Von Wolken und Träumen. Rumänische Lyrik und Alfred Margul-Sperber in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts.....</i>	157
Klaus Manger	
<i>Schuttkahn Europa. Zur literarischen Dimension des Dichters Paul Celan aus Czernowitz in Paris.....</i>	175

Sprache

Aliona Jakobets	
<i>Rumänisch als Minderheitensprache aus der Schüler- und Lehrerperspektive im heutigen Czernowitz.....</i>	195
Jürgen Kristophson	
<i>Czernowitz und Fahrplanlektüre.....</i>	211