

# Figurationen des Anderen

von  
Sieglinde Borvitz, Nicole Welgen

1. Auflage

Figurationen des Anderen – Borvitz / Welgen

schnell und portofrei erhältlich bei [beck-shop.de](http://beck-shop.de) DIE FACHBUCHHANDLUNG

Thematische Gliederung:

Literaturkritik: Hermeneutik und Interpretation

Düsseldorf University Press DUP 2011

Verlag C.H. Beck im Internet:

[www.beck.de](http://www.beck.de)

ISBN 978 3 940671 49 3

## Inhaltsverzeichnis

ANGELO BOLAFFI	
Grußwort	5
VITTORIA BORSÒ	
Vorwort	7
SIEGLINDE BORVITZ UND NICOLE WELGEN	
Einleitung	9
 <b>Figurationen des Anderen: Paradoxien des Fremden im Umgang mit Gewalt</b>	
VITTORIA BORSÒ	
Die Unsichtbarkeit des Bösen und „das böse Wissen“ – Michel Foucault und das andere Denken, Schreiben, Schauen	19
SIEGLINDE BORVITZ	
„Il n’arrive plus rien aux humains, c’est à l’image que tout arrive.“ Manierismus und Entmystifizierung in Roberta Torres <i>Tano da morire</i>	37
NICOLE WELGEN	
Ich ist eine Andere. Projektion und Bewusstwerdung in <i>La guerra di Nora</i> von Antonella Tavassi La Greca	51

RÉKA TÖRÖK

- Figurationen des Anderen in *Storie dell'Ottavo Distretto*  
von Giorgio Pressburger 75

**Glanz und Elend von Alteritäts- und Fremderfahrung**

FEDERICA MARZI

- Topographien der *Fremde* in einer *littérature mineure*  
zwischen Italien und Deutschland 91

GESA WICKE

- Blicke auf den Anderen:  
Sehstrategien der deutschsprachigen Sizilienreiseführerliteratur 117

CHIARA POMI

- Schwellenerfahrungen übersetzen: Zum Umgang mit  
Fremddarstellungen in *Viaggio a Capo Nord* von  
Giuseppe Acerbi / Giuseppe Compagnoni 139

GIOIA VALDEMARCA

- Der Andere, das Unbewusste und der Zufall. Die Betrachtung  
des Anderen in sich bei Robert Musil und Italo Svevo 153

FABIO OGNIBENE

- Thomas Mann und das Fremde:  
Die Suche nach der eigenen Alterität 165

- RIASSUNTO DEGLI INTERVENTI 179

- AUTOREN 185