

Das Wienerische Moment in den Kompositionen Fritz Kreislers

Bearbeitet von
Andrea Linsbauer

1. Auflage 2009. Taschenbuch. 132 S. Paperback

ISBN 978 3 631 56267 3

Format (B x L): 14,8 x 21 cm

Gewicht: 180 g

Weitere Fachgebiete > Musik, Darstellende Künste, Film > Musikwissenschaft
Allgemein > Einzelne Komponisten und Musiker

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beack-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	5
1) Einleitung	11
2) Zur Person Fritz Kreisler	15
A) Biographie	15
B) Der Violinvirtuose Fritz Kreisler	19
C) Fritz Kreisler als Arrangeur und Transkriptor	25
1. Kreislers Kadenzen zu diversen Violinwerken	26
2. Kreislers Transkriptionen	27
3. Kreislers Arrangements	28
3) Zum Historischen und musikhistorischen Hintergrund	31
A) Der geschichtliche Hintergrund	31
B) Der musikhistorische Hintergrund	35
1. Ernste Musik	35
2. Unterhaltungsmusik	40
4) Fritz Kreisler als Komponist	43
5) Salonmusik, Trivialmusik oder Charakterstück?	
– Ein musiksoziologischer und ästhetischer Diskurs über die Kompositionen Fritz Kreislers	49
6) Das Wienerische Moment	61
7) Musikanalyse: Das Wienerische Moment in den Kompositionen Fritz Kreislers	71
1. Alt-Wiener Tanzweisen	71
A) Liebesfreud	71
B) Schön Rosmarin	76
C) Liebesleid	79

2. Viennese Popular Song: – Arrangement von Fritz Kreisler	
Original: Johann Evangelist Brandl: Alter Refrain – Du alter	
Stephansturm	83
3. Caprice Viennois:	86
4. Viennese Rhapsodic Fantasetta:	92
8) Schlußbetrachtung	111
9) Anhang	115
A) Anmerkungen	115
B) Abbildungsverzeichnis	118
C) Vollständiges Werkregister der Kompositionen und Bearbeitungen	
Fritz Kreislers	119
1. Originalkompositionen	119
2. Bearbeitungen	121
D) Bibliographie	127
1. Sachliteratur	127
2. Abbildungsliteratur	129
E) Notenverzeichnis	130