

## Stilwandel des Kinderfilms 1960er bis 1980er Jahre

1960er bis 1980er Jahre

Bearbeitet von  
Ragna Metzdorf

1. Auflage 2011. Buch. 192 S. Hardcover

ISBN 978 3 631 60988 0

Format (B x L): 14,8 x 21 cm

Gewicht: 370 g

Weitere Fachgebiete > Musik, Darstellende Künste, Film > Filmwissenschaft,  
Fernsehen, Radio > Filmgattungen, Filmgenre

schnell und portofrei erhältlich bei

  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beack-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

# Inhaltsverzeichnis

|                                                                                                                                |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Einleitung .....                                                                                                               | 9   |
| I. „[...] bei uns Kindern von Bullerbü geht es immer lustig zu.“ –<br>Die <i>Bullerbü</i> -Verfilmungen der 1960er Jahre ..... | 27  |
| 1. Inhaltliche Analyse.....                                                                                                    | 32  |
| 1.1 Figurenkonstellationen.....                                                                                                | 32  |
| 1.2 Kindheitsbild .....                                                                                                        | 37  |
| 2. Filmtechnische Analyse .....                                                                                                | 43  |
| 2.1. Auditiver Bereich .....                                                                                                   | 45  |
| 2.2 Visueller Bereich.....                                                                                                     | 53  |
| 3. Resümee: Epochenstil des Kinderfilms ab den 1950er Jahren .....                                                             | 63  |
| II. „Lieber ein bißchen schmutzig als puppig und süß.“ –<br>Die <i>Bullerbü</i> -Verfilmungen der 1980er Jahre .....           | 65  |
| 1. Inhaltliche Analyse.....                                                                                                    | 70  |
| 1.1 Figurenkonstellationen.....                                                                                                | 70  |
| 1.2 Kindheitsbild .....                                                                                                        | 77  |
| 2. Filmtechnische Analyse .....                                                                                                | 86  |
| 2.1 Auditiver Bereich .....                                                                                                    | 89  |
| 2.2 Visueller Bereich.....                                                                                                     | 95  |
| 3. Resümee: Epochenstil des Kinderfilms ab den 1970er Jahren .....                                                             | 107 |
| III. „Filme sind ein Ausdruck ihrer Zeit“ –<br>Veränderungen des Kinderfilms .....                                             | 109 |
| 1. Inhaltlicher Wandel.....                                                                                                    | 110 |
| 2. Wandel der filmtechnischen Bereiche .....                                                                                   | 138 |
| 2.1 Auditiver Bereich .....                                                                                                    | 138 |
| 2.2 Visueller Bereich.....                                                                                                     | 145 |
| 3. Resümee: Epochenstile des Kinderfilms.....                                                                                  | 158 |

|                                                                                  |     |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----|
| IV. Schluss.....                                                                 | 166 |
| 1. Der Kinderfilm und der Wandel anderer Kindermedien<br>von 1960 bis 1990 ..... | 166 |
| 2. Fazit – Stilwandel des Kinderfilms .....                                      | 172 |
| Literaturverzeichnis.....                                                        | 174 |
| Anhang .....                                                                     | 189 |