

Apokalyptik

Bearbeitet von
Michael Tilly

1. Auflage 2012. Taschenbuch. 144 S. Paperback
ISBN 978 3 8252 3651 9
Format (B x L): 12 x 18,5 cm

[Weitere Fachgebiete > Religion > Bibelwissenschaften](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Apokalyptik

Michael Tilly



Profile

A. Francke

UTB



Eine Arbeitsgemeinschaft der Verlage

Böhlau Verlag · Wien · Köln · Weimar

Verlag Barbara Budrich · Opladen · Toronto

facultas.wuv · Wien

Wilhelm Fink · München

A. Francke Verlag · Tübingen und Basel

Haupt Verlag · Bern · Stuttgart · Wien

Julius Klinkhardt Verlagsbuchhandlung · Bad Heilbrunn

Mohr Siebeck · Tübingen

Nomos Verlagsgesellschaft · Baden-Baden

Ernst Reinhardt Verlag · München · Basel

Ferdinand Schöningh · Paderborn · München · Wien · Zürich

Eugen Ulmer Verlag · Stuttgart

UVK Verlagsgesellschaft · Konstanz, mit UVK / Lucius · München

Vandenhoeck & Ruprecht · Göttingen · Bristol

vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich

UTB Profile

Michael Tilly

Apokalyptik

A. Francke Verlag Tübingen und Basel

Prof. Dr. Michael Tilly ist Professor für Neues Testament und Antikes Judentum an der Eberhard Karls Universität Tübingen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2012 · Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co. KG
Dischingerweg 5 · D-72070 Tübingen

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Gedruckt auf chlorfrei gebleichtem und säurefreiem Werkdruckpapier.

Internet: <http://www.francke.de>

E-Mail: info@francke.de

Titelabbildung: Holzschnitt aus der Werkstatt Lucas Cranachs zur Offenbarung des Johannes, Kap. 19 (Lutherbibel von 1534 aus der Herzogin Anna Amalia Bibliothek in Weimar)

Einbandgestaltung: Atelier Reichert, Stuttgart

Satz: Arnold & Domnick, Leipzig

Druck und Bindung: fgb • freiburger graphische betriebe

Printed in Germany

UTB-Nr.: 3651

ISBN 978-3-8252-3651-9

Inhalt

Einführung 7

1	Apokalyptik als religionsgeschichtliches Phänomen	9
2	Die Wurzeln der Apokalyptik	20
3	Die apokalyptische Bewegung im antiken Judentum	36
4	Apokalyptische Literatur	47
5	Apokalyptik in der antiken jüdischen Literatur	57
6	Die Apokalyptik und das frühe Christentum	88
7	Apokalyptische Weltdeutungen und Bewegungen in Geschichte und Gegenwart	116
8	Apokalyptik als Thema im christlichen Religionsunterricht	135

Anhang

Bibliographie	137
Glossar	142
Sachregister	144