

NOMOSKOMMENTAR

Eichelberger | Wirth | Seifert

Urheberrechtsgesetz

mit Verwertungsgesellschaftengesetz

Handkommentar

3. Auflage



Nomos

NOMOSKOMMENTAR

Jan Eichelberger | Thomas Wirth
Fedor Seifert

Urheberrechtsgesetz mit Verwertungsgesellschaftengesetz

Handkommentar

3. Auflage

Prof. Dr. Jan Eichelberger, LL.M.oec., Leibniz Universität Hannover | Rechtsanwalt **Dr. Fedor Seifert**, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, Berlin | Rechtsanwalt **Dr. Thomas Wirth**, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, Mannheim



Nomos

Zitiervorschlag: HK-UrhG § ..., Rn

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN 978-3-8487-1913-6

3. Auflage 2020

© Nomos Verlagsgesellschaft, Baden-Baden 2020. Gedruckt in der EU. Alle Rechte, auch die des Nachdrucks von Auszügen, der fotomechanischen Wiedergabe und der Übersetzung, vorbehalten.

Vorwort zur dritten Auflage

In der Neuauflage des Handkommentars waren zehn Jahre Rechtsentwicklung aufzuarbeiten, etwa die Einführung des Leistungsschutzrechts für Presseverleger (§§ 87 f–87 h UrhG), die Neuregelung der Abmahnung (§ 97 a UrhG), der Umgang mit verwaisten und vergriffenen Werken (insbes. §§ 61–61 c UrhG), Änderungen im Urhebervertragsrecht durch das Gesetz zur verbesserten Durchsetzung des Anspruchs der Urheber und ausübenden Künstler auf angemessene Vergütung und zur Regelung von Fragen der Verlegerbeteiligung, die Reform der Schranken für Unterricht und Wissenschaft durch das Urheberrechts-Wissensgesellschafts-Gesetz (insbes. §§ 60 b–60 h), die Verbesserung des Zugangs zu urheberrechtlich geschützten Werken zugunsten von Menschen mit Seh- oder Lesebehinderung zur Umsetzung der RL (EU) 2017/1564 („Marrakesch-RL“) sowie die RL (EU) 2019/790 über das Urheberrecht und die verwandten Schutzrechte im digitalen Binnenmarkt. Das Urheberrechtswahrnehmungsgesetz wurde gar abgelöst; an seiner Stelle gilt seit dem 1. Juni 2016 das Verwertungsgesetz (VGG). Und schließlich war eine wahre Flut an Entscheidungen zu berücksichtigen.

Der Konzeption eines Handkommentars folgend und dem begrenzten Raum geschuldet, haben wir uns auf den Nachweis der wichtigsten (zumeist höchstrichterlichen) Rechtsprechung und Literatur beschränkt; weiterführende Literaturhinweise sind teilweise den Kommentierungen vorangestellt. Die Entscheidungen sind mit Aktenzeichen zitiert, um ihre Auffindbarkeit im Internet zu verbessern. Dort finden sich insbesondere sämtliche Entscheidungen des EuGH (www.curia.europa.eu) sowie die seit 2000 ergangenen Entscheidungen des BGH (www.bundesgerichtshof.de).

Der Mitbegründer des Werkes, Matthias Schmid, ist aus dem Autorenkreis ausgeschieden. Ihm gilt unser Dank, insbesondere auch für die Erlaubnis, auf ihn zurückgehende Texte weiterverwenden zu dürfen. Hinzugekommen ist Jan Eichelberger; er hat verschiedene Abschnitte vollständig neu gefasst. Die Kommentierung des VGG stammt aus der Feder von Fedor Seifert. Er hat außerdem einen Teil der Kommentierung des UrhG überarbeitet.

Erfurt/Mannheim/Berlin,
im August 2019

Jan Eichelberger/Thomas Wirth/Fedor Seifert

Inhaltsverzeichnis

Vorwort zur dritten Auflage	5
Abkürzungsverzeichnis	21
Literatur	25
Einleitung	29

Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte (Urheberrechtsgesetz)

Teil 1 Urheberrecht

Abschnitt 1: Allgemeines

§ 1 Allgemeines	55
-----------------------	----

Abschnitt 2: Das Werk

§ 2 Geschützte Werke	56
§ 3 Bearbeitungen	70
§ 4 Sammelwerke und Datenbankwerke	72
§ 5 Amtliche Werke	74
§ 6 Veröffentlichte und erschienene Werke	78

Abschnitt 3: Der Urheber

Vorbemerkungen zu §§ 7 ff.	80
§ 7 Urheber	80
§ 8 Miturheber	83
§ 9 Urheber verbundener Werke	87
§ 10 Vermutung der Urheber- oder Rechtsinhaberschaft	89

Abschnitt 4: Inhalt des Urheberrechts

Unterabschnitt 1: Allgemeines

§ 11 Allgemeines	93
------------------------	----

Unterabschnitt 2: Urheberpersönlichkeitsrecht

Vorbemerkungen zu §§ 12 ff.	95
§ 12 Veröffentlichungsrecht	95
§ 13 Anerkennung der Urheberschaft	97
§ 14 Entstellung des Werkes	99

Unterabschnitt 3: Verwertungsrechte

Vorbemerkungen zu §§ 15 ff.	103
§ 15 Allgemeines	105
§ 16 Vervielfältigungsrecht	110
§ 17 Verbreitungsrecht	113
§ 18 Ausstellungsrecht	117
§ 19 Vortrags-, Aufführungs- und Vorführungsrecht	118
§ 19 a Recht der öffentlichen Zugänglichmachung	120

Inhaltsverzeichnis

§ 20	Senderecht	123
§ 20 a	Europäische Satellitensendung	126
§ 20 b	KabelweiterSendung	128
§ 21	Recht der Wiedergabe durch Bild- oder Tonträger	129
§ 22	Recht der Wiedergabe von Funksendungen und von öffentlicher Zugänglichmachung	130
§ 23	Bearbeitungen und Umgestaltungen	131
§ 24	Freie Benutzung	133
Unterabschnitt 4: Sonstige Rechte des Urhebers		
§ 25	Zugang zu Werkstücken	136
§ 26	Folgerecht	138
§ 27	Vergütung für Vermietung und Verleihen	141
Abschnitt 5: Rechtsverkehr im Urheberrecht		
Unterabschnitt 1: Rechtsnachfolge in das Urheberrecht		
§ 28	Vererbung des Urheberrechts	143
§ 29	Rechtsgeschäfte über das Urheberrecht	144
§ 30	Rechtsnachfolger des Urhebers	144
Unterabschnitt 2: Nutzungsrechte		
Vorbemerkungen zu §§ 31 ff.		
§ 31	Einräumung von Nutzungsrechten	147
§ 31 a	Verträge über unbekannte Nutzungsarten	153
§ 32	Angemessene Vergütung	154
§ 32 a	Weitere Beteiligung des Urhebers	161
§ 32 b	Zwingende Anwendung	165
§ 32 c	Vergütung für später bekannte Nutzungsarten	166
§ 32 d	Anspruch auf Auskunft und Rechenschaft	167
§ 32 e	Anspruch auf Auskunft und Rechenschaft in der Lizenzkette	169
§ 33	Weiterwirkung von Nutzungsrechten	170
§ 34	Übertragung von Nutzungsrechten	171
§ 35	Einräumung weiterer Nutzungsrechte	173
§ 36	Gemeinsame Vergütungsregeln	173
§ 36 a	Schlichtungsstelle	177
§ 36 b	Unterlassungsanspruch bei Verstoß gegen gemeinsame Vergütungsregeln	179
§ 36 c	Individualvertragliche Folgen des Verstoßes gegen gemeinsame Vergütungsregeln	180
§ 37	Verträge über die Einräumung von Nutzungsrechten	181
§ 38	Beiträge zu Sammlungen	181
§ 39	Änderungen des Werkes	184
§ 40	Verträge über künftige Werke	185
§ 40 a	Recht zur anderweitigen Verwertung nach zehn Jahren bei pauschaler Vergütung	186

§ 41	Rückrufsrecht wegen Nichtausübung	188
§ 42	Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung	190
§ 42 a	Zwangslizenz zur Herstellung von Tonträgern	191
§ 43	Urheber in Arbeits- oder Dienstverhältnissen	193
§ 44	Veräußerung des Originals des Werkes	197

Abschnitt 6: Schranken des Urheberrechts durch gesetzlich erlaubte Nutzungen

Unterabschnitt 1: Gesetzlich erlaubte Nutzungen

Vorbemerkungen zu §§ 44 a ff. – Schranken des Urheberrechts	198	
§ 44 a	Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen	201
§ 45	Rechtspflege und öffentliche Sicherheit	203
§ 45 a	Menschen mit Behinderungen	204
§ 45 b	Menschen mit einer Seh- oder Lesebehinderung	206
§ 45 c	Befugte Stellen; Vergütung; Verordnungsermächtigung	207
§ 45 d	Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbefugnis	209
§ 46	Sammlungen für den religiösen Gebrauch	209
§ 47	Schulfunksendungen	212
§ 48	Öffentliche Reden	213
§ 49	Zeitungsaufnahmen und Rundfunkkommentare	214
§ 50	Berichterstattung über Tagesereignisse	216
§ 51	Zitate	218
§ 52	Öffentliche Wiedergabe	223
§ 52 a	(aufgehoben)	224
§ 52 b	(aufgehoben)	225
§ 53	Vervielfältigungen zum privaten und sonstigen eigenen Gebrauch	225
§ 53 a	(aufgehoben)	234

Unterabschnitt 2: Vergütung der nach den §§ 53, 60 a bis 60 f erlaubten Vervielfältigungen

Vorbemerkungen zu §§ 54 ff. – Die Geräte-, Speichermedien- und Betreiberabgaben	235	
§ 54	Vergütungspflicht	238
§ 54 a	Vergütungshöhe	241
§ 54 b	Vergütungspflicht des Händlers oder Importeurs	247
§ 54 c	Vergütungspflicht des Betreibers von Ablichtungsgeräten	249
§ 54 d	Hinweispflicht	250
§ 54 e	Meldepflicht	251
§ 54 f	Auskunftspflicht	252
§ 54 g	Kontrollbesuch	253
§ 54 h	Verwertungsgesellschaften; Handhabung der Mitteilungen	253

Inhaltsverzeichnis

Unterabschnitt 3: Weitere gesetzliche erlaubte Nutzungen		
§ 55	Vervielfältigung durch Sendeunternehmen	255
§ 55 a	Benutzung eines Datenbankwerkes	256
§ 56	Vervielfältigung und öffentliche Wiedergabe in Geschäftsbetrieben	256
§ 57	Unwesentliches Beiwerk	257
§ 58	Werbung für die Ausstellung und den öffentlichen Verkauf von Werken	258
§ 59	Werke an öffentlichen Plätzen	259
§ 60	Bildnisse	261
Unterabschnitt 4: Gesetzlich erlaubte Nutzungen für Unterricht, Wissenschaft und Institutionen		
Vorbemerkungen zu §§ 60 a ff.		263
§ 60 a	Unterricht und Lehre	266
§ 60 b	Unterrichts- und Lehrmedien	271
§ 60 c	Wissenschaftliche Forschung	273
§ 60 d	Text und Data Mining	276
§ 60 e	Bibliotheken	280
§ 60 f	Archive, Museen und Bildungseinrichtungen	285
§ 60 g	Gesetzlich erlaubte Nutzung und vertragliche Nutzungsbeifugnis	287
§ 60 h	Angemessene Vergütung der gesetzlich erlaubten Nutzungen	289
Unterabschnitt 5: Besondere gesetzlich erlaubte Nutzungen verwaister Werke		
Vorbemerkungen zu §§ 61 ff.		293
§ 61	Verwaiste Werke	294
§ 61 a	Sorgfältige Suche und Dokumentationspflichten	297
Anlage zu § 61 a: Quellen einer sorgfältigen Suche		299
§ 61 b	Beendigung der Nutzung und Vergütungspflicht der nutzenden Institution	301
§ 61 c	Nutzung verwaister Werke durch öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalten	301
Unterabschnitt 6: Gemeinsame Vorschriften für gesetzlich erlaubte Nutzungen		
§ 62	Änderungsverbot	302
§ 63	Quellenangabe	304
§ 63 a	Gesetzliche Vergütungsansprüche	306
Abschnitt 7: Dauer des Urheberrechts		
Vorbemerkungen zu §§ 64 ff.		308
§ 64	Allgemeines	311
§ 65	Miturheber, Filmwerke, Musikkomposition mit Text	312
§ 66	Anonyme und pseudonyme Werke	313
§ 67	Lieferungswerke	314

§ 68	(aufgehoben)	314
§ 69	Berechnung der Fristen	314
Abschnitt 8: Besondere Bestimmungen für Computerprogramme		
Vorbemerkungen zu §§ 69 a ff.		314
§ 69 a	Gegenstand des Schutzes	316
§ 69 b	Urheber in Arbeits- und Dienstverhältnissen	319
§ 69 c	Zustimmungsbedürftige Handlungen	320
§ 69 d	Ausnahmen von den zustimmungsbedürftigen Handlungen	323
§ 69 e	Dekompilierung	326
§ 69 f	Rechtsverletzungen	327
§ 69 g	Anwendung sonstiger Rechtsvorschriften; Vertragsrecht	328
Teil 2		
Verwandte Schutzrechte		
Vorbemerkungen zu §§ 70 ff.		331
Abschnitt 1: Schutz bestimmter Ausgaben		
§ 70	Wissenschaftliche Ausgaben	333
§ 71	Nachgelassene Werke	334
Abschnitt 2: Schutz der Lichtbilder		
§ 72	Lichtbilder	335
Abschnitt 3: Schutz des ausübenden Künstlers		
§ 73	Ausübender Künstler	337
§ 74	Anerkennung als ausübender Künstler	339
§ 75	Beeinträchtigungen der Darbietung	341
§ 76	Dauer der Persönlichkeitsrechte	342
§ 77	Aufnahme, Vervielfältigung und Verbreitung	342
§ 78	Öffentliche Wiedergabe	344
§ 79	Nutzungsrechte	346
§ 79 a	Vergütungsanspruch des ausübenden Künstlers	348
§ 79 b	Vergütung des ausübenden Künstlers für später bekannte Nutzungsarten	350
§ 80	Gemeinsame Darbietung mehrerer ausübender Künstler	351
§ 81	Schutz des Veranstalters	352
§ 82	Dauer der Verwertungsrechte	353
§ 83	Schranken der Verwertungsrechte	354
§ 84	(aufgehoben)	355
Abschnitt 4: Schutz des Herstellers von Tonträgern		
§ 85	Verwertungsrechte	355
§ 86	Anspruch auf Beteiligung	358
Abschnitt 5: Schutz des Sendeunternehmens		
§ 87	Sendeunternehmen	359

Inhaltsverzeichnis

Abschnitt 6: Schutz des Datenbankherstellers	
Vorbemerkungen zu §§ 87 a–87 e	363
§ 87 a Begriffsbestimmungen	364
§ 87 b Rechte des Datenbankherstellers	368
§ 87 c Schranken des Rechts des Datenbankherstellers	372
§ 87 d Dauer der Rechte	374
§ 87 e Verträge über die Benutzung einer Datenbank	374
Abschnitt 7: Schutz des Presseverlegers	
Vorbemerkungen zu §§ 87 f–87 h	376
§ 87 f Presseverleger	378
§ 87 g Übertragbarkeit, Dauer und Schranken des Rechts	383
§ 87 h Beteiligungsanspruch des Urhebers	384
Teil 3	
Besondere Bestimmungen für Filme	
Vorbemerkungen zu §§ 88 ff.	385
Abschnitt 1: Filmwerke	
§ 88 Recht zur Verfilmung	386
§ 89 Rechte am Filmwerk	388
§ 90 Einschränkung der Rechte	390
§ 91 (aufgehoben)	391
§ 92 Ausübende Künstler	392
§ 93 Schutz gegen Entstellung; Namensnennung	392
§ 94 Schutz des Filmherstellers	394
Abschnitt 2: Laufbilder	
§ 95 Laufbilder	396
Teil 4	
Gemeinsame Bestimmungen für Urheberrecht und verwandte Schutzrechte	
Abschnitt 1: Ergänzende Schutzbestimmungen	
Vorbemerkungen zu §§ 95 a ff.	397
§ 95 a Schutz technischer Maßnahmen	398
§ 95 b Durchsetzung von Schrankenbestimmungen	403
Anhang zu § 95 b: Kollektivrechtliche Durchsetzung der Urheberrechts-schranken gegen technische Schutzbestimmungen nach §§ 2 a, 3 a, 6 UKlaG	408
§ 95 c Schutz der zur Rechtewahrnehmung erforderlichen Informationen	409
§ 95 d Kennzeichnungspflichten	410
§ 96 Verwertungsverbot	410

Abschnitt 2: Rechtsverletzungen

Unterabschnitt 1: Bürgerlich-rechtliche Vorschriften; Rechtsweg

Vorbemerkungen zu §§ 97–105	412
§ 97 Anspruch auf Unterlassung und Schadensersatz	412
§ 97 a Abmahnung	429
§ 98 Anspruch auf Vernichtung, Rückruf und Überlassung	434
§ 99 Haftung des Inhabers eines Unternehmens	437
§ 100 Entschädigung	439
§ 101 Anspruch auf Auskunft	440
§ 101 a Anspruch auf Vorlage und Besichtigung	445
§ 101 b Sicherung von Schadensersatzansprüchen	448
§ 102 Verjährung	449
§ 102 a Ansprüche aus anderen gesetzlichen Vorschriften	451
§ 103 Bekanntmachung des Urteils	451
§ 104 Rechtsweg	454
§ 104 a Gerichtsstand	455
§ 105 Gerichte für Urheberrechtsstreitsachen	456

Unterabschnitt 2: Straf- und Bußgeldvorschriften

Vorbemerkungen zu §§ 106–111 c	458
§ 106 Unerlaubte Verwertung urheberrechtlich geschützter Werke	460
§ 107 Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung	462
§ 108 Unerlaubte Eingriffe in verwandte Schutzrechte	462
§ 108 a Gewerbsmäßige unerlaubte Verwertung	463
§ 108 b Unerlaubte Eingriffe in technische Schutzmaßnahmen und zur Rechtewahrnehmung erforderliche Informationen	463
§ 109 Strafantrag	465
§ 110 Einziehung	466
§ 111 Bekanntgabe der Verurteilung	467
§ 111 a Bußgeldvorschriften	467

Unterabschnitt 3: Vorschriften über Maßnahmen der Zollbehörde

§ 111 b Verfahren nach deutschem Recht	468
§ 111 c Verfahren nach der Verordnung (EU) Nr. 608/2013	470

Abschnitt 3: Zwangsvollstreckung

Unterabschnitt 1: Allgemeines

§ 112 Allgemeines	471
-------------------------	-----

Unterabschnitt 2: Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Urheber

§ 113 Urheberrecht	473
§ 114 Originale von Werken	474

Inhaltsverzeichnis

Unterabschnitt 3: Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Rechtsnachfolger des Urhebers

§ 115	Urheberrecht	477
§ 116	Originale von Werken	477
§ 117	Testamentsvollstrecker	478

Unterabschnitt 4: Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen gegen den Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben und gegen den Lichtbildner

§ 118	Entsprechende Anwendung	478
-------	-------------------------------	-----

Unterabschnitt 5: Zwangsvollstreckung wegen Geldforderungen in bestimmte Vorrichtungen

§ 119	Zwangsvollstreckung in bestimmte Vorrichtungen	479
-------	--	-----

Teil 5

Anwendungsbereich. Übergangs- und Schlussbestimmungen

Abschnitt 1: Anwendungsbereich des Gesetzes

Vorbemerkungen zu §§ 120 ff.	481
-----------------------------------	-----

Unterabschnitt 1: Urheberrecht

§ 120	Deutsche Staatsangehörige und Staatsangehörige anderer EU-Staaten und EWR-Staaten	485
§ 121	Ausländische Staatsangehörige	486
§ 122	Staatenlose	489
§ 123	Ausländische Flüchtlinge	489

Unterabschnitt 2: Verwandte Schutzrechte

§ 124	Wissenschaftliche Ausgaben und Lichtbilder	490
§ 125	Schutz des ausübenden Künstlers	490
§ 126	Schutz des Herstellers von Tonträgern	493
§ 127	Schutz des Sendeunternehmens	495
§ 127 a	Schutz des Datenbankherstellers	496
§ 128	Schutz des Filmherstellers	497

Abschnitt 2: Übergangsbestimmungen

Vorbemerkungen zu §§ 129 ff.	497
-----------------------------------	-----

§ 129	Werke	498
§ 130	Übersetzungen	498
§ 131	VertonteSprachwerke	499
§ 132	Verträge	499
§ 133	(aufgehoben)	501
§ 134	Urheber	501
§ 135	Inhaber verwandter Schutzrechte	501
§ 135 a	Berechnung der Schutzfrist	502
§ 136	Vervielfältigung und Verbreitung	502
§ 137	Übertragung von Rechten	502
§ 137 a	Lichtbildwerke	504

§ 137 b	Bestimmte Ausgaben	504
§ 137 c	Ausübende Künstler	504
§ 137 d	Computerprogramme	505
§ 137 e	Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 92/100/EWG	505
§ 137 f	Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/98/EWG	506
§ 137 g	Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 96/9/EG	507
§ 137 h	Übergangsregelung bei Umsetzung der Richtlinie 93/83/EWG	508
§ 137 i	Übergangsregelung zum Gesetz zur Modernisierung des Schuldrechts	508
§ 137 j	Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2001/29/EG	509
§ 137 k	(aufgehoben)	510
§ 137 l	Übergangsregelung für neue Nutzungsarten	510
§ 137 m	Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2011/77/EU	512
§ 137 n	Übergangsregelung aus Anlass der Umsetzung der Richtlinie 2012/28/EU	513
§ 137 o	Übergangsregelung zum Urheberrechts-Wissensgesellschafts-Gesetz	514
Abschnitt 3: Schlussbestimmungen		
§ 138	Register alterer und pseudonymer Werke	514
§ 138 a	Datenschutz	515
§ 139	Änderung der Strafprozessordnung	516
§ 140	Änderung des Gesetzes über das am 6. September 1952 unterzeichnete Welturheberrechtsabkommen	516
§ 141	Aufgehobene Vorschriften	517
§ 142	Evaluierung, Befristung	518
§ 143	Inkrafttreten	519
Gesetz über die Wahrnehmung von Urheberrechten und verwandten Schutzrechten durch Verwertungsgesellschaften (Verwertungsgesellschaftengesetz – VGG)		
Einleitung	520	
Teil 1		
Gegenstand des Gesetzes; Begriffsbestimmungen		
§ 1	Anwendungsbereich	544
§ 2	Verwertungsgesellschaft	545
§ 3	Abhängige Verwertungseinrichtung	547
§ 4	Unabhängige Verwertungseinrichtung	548
§ 5	Rechtsinhaber	549
§ 6	Berechtigter	550
§ 7	Mitglieder	551
§ 8	Nutzer	551

Inhaltsverzeichnis

Teil 2 Rechte und Pflichten der Verwertungsgesellschaft

Abschnitt 1: Innenverhältnis

Unterabschnitt 1: Rechtsinhaber, Berechtigte und Mitglieder

§ 9	Wahrnehmungzwang	552
§ 10	Zustimmung zur Rechtswahrnehmung	560
§ 11	Nutzungen für nicht kommerzielle Zwecke	561
§ 12	Beendigung der Rechtswahrnehmung; Entzug von Rechten	562
§ 13	Bedingungen für die Mitgliedschaft	563
§ 14	Elektronische Kommunikation	564
§ 15	Mitglieder- und Berechtigtenverzeichnis	565
§ 16	Grundsatz der Mitwirkung	565
§ 17	Allgemeine Befugnisse der Mitgliederhauptversammlung	566
§ 18	Befugnisse der Mitgliederhauptversammlung in Bezug auf die Organe	567
§ 19	Durchführung der Mitgliederhauptversammlung; Vertretung	568
§ 20	Mitwirkung der Berechtigten, die nicht Mitglied sind	570

Unterabschnitt 2: Geschäftsführung und Aufsicht

§ 21	Geschäftsführung	574
§ 22	Aufsichtsgremium	575

Unterabschnitt 3: Einnahmen aus den Rechten

§ 23	Einziehung, Verwaltung und Verteilung der Einnahmen aus den Rechten	576
§ 24	Getrennte Konten	576
§ 25	Anlage der Einnahmen aus den Rechten	577
§ 26	Verwendung der Einnahmen aus den Rechten	578
§ 27	Verteilungsplan	579
§ 27 a	Einnahmen aus gesetzlichen Vergütungsansprüchen des Urhebers	583
§ 28	Verteilungsfrist	584
§ 29	Feststellung der Berechtigten	585
§ 30	Nicht verteilbare Einnahmen aus den Rechten	586
§ 31	Abzüge von den Einnahmen aus den Rechten	586
§ 32	Kulturelle Förderung; Vorsorge- und Unterstützungsseinrichtungen	587

Unterabschnitt 4: Beschwerdeverfahren

§ 33	Beschwerdeverfahren	590
------	---------------------------	-----

Abschnitt 2: Außenverhältnis

Unterabschnitt 1: Verträge und Tarife

§ 34	Abschlusszwang	591
§ 35	Gesamtverträge	595

§ 36	Verhandlungen	599
§ 37	Hinterlegung; Zahlung unter Vorbehalt	599
§ 38	Tarifaufstellung	600
§ 39	Tarifgestaltung	602
§ 40	Gestaltung der Tarife für Geräte und Speichermedien	606
Unterabschnitt 2: Mitteilungspflichten		
§ 41	Auskunftspflicht der Nutzer	608
§ 42	Meldepflicht der Nutzer	608
§ 43	Elektronische Kommunikation	611
Abschnitt 3: Besondere Vorschriften für die Wahrnehmung von Rechten auf Grundlage von Repräsentationsvereinbarungen		
§ 44	Repräsentationsvereinbarung; Diskriminierungsverbot	611
§ 45	Abzüge	612
§ 46	Verteilung	613
§ 47	Informationspflichten	613
Abschnitt 4: Vermutungen; Außenseiter bei Kabelweiterbildung		
§ 48	Vermutung bei Auskunftsansprüchen	614
§ 49	Vermutung bei gesetzlichen Vergütungsansprüchen	616
§ 50	Außenseiter bei Kabelweiterbildung	617
Abschnitt 5: Vergriffene Werke		
§ 51	Vergriffene Werke	618
§ 52	Register vergriffener Werke; Verordnungsermächtigung	619
§ 52 a	Datenschutz	620
Abschnitt 6: Informationspflichten; Rechnungslegung und Transparenzbericht		
Unterabschnitt 1: Informationspflichten		
§ 53	Information der Rechtsinhaber vor Zustimmung zur Wahrnehmung	620
§ 54	Informationen für Berechtigte	621
§ 55	Informationen zu Werken und sonstigen Schutzgegenständen ...	622
§ 56	Informationen für die Allgemeinheit	624
Unterabschnitt 2: Rechnungslegung und Transparenzbericht		
§ 57	Jahresabschluss und Lagebericht	625
§ 58	Jährlicher Transparenzbericht	626
Teil 3		
Besondere Vorschriften für die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken		
§ 59	Anwendungsbereich	627
§ 60	Nicht anwendbare Vorschriften	628
§ 61	Besondere Anforderungen an Verwertungsgesellschaften	629

Inhaltsverzeichnis

§ 62	Informationen zu Musikwerken und Online-Rechten	630
§ 63	Berichtigung der Informationen	630
§ 64	Elektronische Übermittlung von Informationen	630
§ 65	Überwachung von Nutzungen	631
§ 66	Elektronische Nutzungsmeldung	631
§ 67	Abrechnung gegenüber Anbietern von Online-Diensten	631
§ 68	Verteilung der Einnahmen aus den Rechten; Informationen	632
§ 69	Repräsentationszwang	633
§ 70	Informationen der beauftragenden Verwertungsgesellschaft	634
§ 71	Informationen der Mitglieder und Berechtigten bei Repräsentation	634
§ 72	Zugang zur gebietsübergreifenden Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken	635
§ 73	Wahrnehmung bei Repräsentation	635
§ 74	Ausnahme für Hörfunk- und Fernsehprogramme	636

Teil 4 Aufsicht

§ 75	Aufsichtsbehörde	637
§ 76	Inhalt der Aufsicht	638
§ 77	Erlaubnis	640
§ 78	Antrag auf Erlaubnis	640
§ 79	Versagung der Erlaubnis	641
§ 80	Widerruf der Erlaubnis	642
§ 81	Zusammenarbeit bei Erlaubnis und Widerruf der Erlaubnis	644
§ 82	Anzeige	644
§ 83	Bekanntmachung	644
§ 84	Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis oder Anzeige	645
§ 85	Befugnisse der Aufsichtsbehörde	646
§ 86	Befugnisse der Aufsichtsbehörde bei Verwertungsgesellschaften mit Sitz in einem anderen Mitgliedstaat der Europäischen Union oder anderen Vertragsstaat des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum	648
§ 87	Informationsaustausch mit Aufsichtsbehörden anderer Mitgliedstaaten der Europäischen Union oder anderer Vertragsstaaten des Abkommens über den Europäischen Wirtschaftsraum	648
§ 88	Unterrichtungspflicht der Verwertungsgesellschaft	649
§ 89	Anzuwendendes Verfahrensrecht	650
§ 90	Aufsicht über abhängige Verwertungseinrichtungen	651
§ 91	Aufsicht über unabhängige Verwertungseinrichtungen	651

Teil 5

Schiedsstelle und gerichtliche Geltendmachung

Abschnitt 1: Schiedsstelle

Unterabschnitt 1: Allgemeine Verfahrensvorschriften

§ 92	Zuständigkeit für Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz und für Gesamtverträge	652
§ 93	Zuständigkeit für empirische Untersuchungen	654
§ 94	Zuständigkeit für Streitfälle über die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten an Musikwerken	654
§ 95	Allgemeine Verfahrensregeln	655
§ 96	Berechnung von Fristen	655
§ 97	Verfahrenseinleitender Antrag	656
§ 98	Zurücknahme des Antrags	656
§ 99	Schriftliches Verfahren und mündliche Verhandlung	656
§ 100	Verfahren bei mündlicher Verhandlung	657
§ 101	Nichterscheinen in der mündlichen Verhandlung	657
§ 102	Gütliche Streitbeilegung; Vergleich	658
§ 103	Aussetzung des Verfahrens	658
§ 104	Aufklärung des Sachverhalts	659
§ 105	Einigungsvorschlag der Schiedsstelle; Widerspruch	659

Unterabschnitt 2: Besondere Verfahrensvorschriften

§ 106	Einstweilige Regelungen	662
§ 107	Sicherheitsleistung	662
§ 108	Schadensersatz	665
§ 109	Beschränkung des Einigungsvorschlags; Absehen vom Einigungsvorschlag	665
§ 110	Streitfälle über Gesamtverträge	666
§ 111	Streitfälle über Rechte der Kabelweiterleitung	667
§ 112	Empirische Untersuchung zu Geräten und Speichermedien	667
§ 113	Durchführung der empirischen Untersuchung	667
§ 114	Ergebnis der empirischen Untersuchung	668
§ 115	Verwertung von Untersuchungsergebnissen	668
§ 116	Beteiligung von Verbraucherverbänden	669

Unterabschnitt 3: Kosten sowie Entschädigung und Vergütung Dritter

§ 117	Kosten des Verfahrens	669
§ 118	Fälligkeit und Vorschuss	670
§ 119	Entsprechende Anwendung des Gerichtskostengesetzes	670
§ 120	Entscheidung über Einwendungen	670
§ 121	Entscheidung über die Kostenpflicht	671
§ 122	Festsetzung der Kosten	671
§ 123	Entschädigung von Zeugen und Vergütung der Sachverständigen	672

Inhaltsverzeichnis

Unterabschnitt 4: Organisation und Beschlussfassung der Schiedsstelle	
§ 124 Aufbau und Besetzung der Schiedsstelle	672
§ 125 Aufsicht	673
§ 126 Beschlussfassung der Schiedsstelle	673
§ 127 Ausschließung und Ablehnung von Mitgliedern der Schiedsstelle	673
Abschnitt 2: Gerichtliche Geltendmachung	
§ 128 Gerichtliche Geltendmachung	674
§ 129 Zuständigkeit des Oberlandesgerichts	682
§ 130 Entscheidung über Gesamtverträge	683
§ 131 Ausschließlicher Gerichtsstand	683
Teil 6	
Übergangs- und Schlussvorschriften	
§ 132 Übergangsvorschrift für Erlaubnisse	684
§ 133 Anzeigefrist	685
§ 134 Übergangsvorschrift zur Anpassung des Statuts an die Vorgaben dieses Gesetzes	685
§ 135 Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft bei Inkrafttreten dieses Gesetzes	685
§ 136 Übergangsvorschrift für Erklärungen der Geschäftsführung und des Aufsichtsgremiums	685
§ 137 Übergangsvorschrift für Rechnungslegung und Transparenzbericht	686
§ 138 Übergangsvorschrift für Verfahren der Aufsichtsbehörde	686
§ 139 Übergangsvorschrift für Verfahren vor der Schiedsstelle und für die gerichtliche Geltendmachung	686
Anlage zu § 58	687
Richtlinie (EU) 2019/790 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 17. April 2019 über das Urheberrecht und die verwandten Schutzrechte im digitalen Binnenmarkt und zur Änderung der Richtlinien 96/9/EG und 2001/29/EG (Text von Bedeutung für den EWR)	691
Stichwortverzeichnis	731